



Tisková zpráva, Praha, 8. 7. 2022

**Pod klidnou hladinou se skrývají nebezpečné útesy.
Letní romance s velmi ostrými zuby**

MURÉNA
vstoupí do kin 14. července



Intimní drama MURÉNA vypráví o dospívající Julii, která vyrůstá na pobřeží chorvatského moře a pokouší se vymanit z područí tyranského otce. Snímek rodačky z Dubrovníku Antonety A. Kusijanovic získal cenu Zlatá kamera pro nejlepší debut na festivalu v Cannes 2021.

Precizní charakterová studie vyniká pronikavým stylem a dokonale zachycenou atmosférou léta, které pro hlavní hrdinku ukrývá zprvu nenápadnou, posléze ale zcela zásadní životní proměnu.

Režie: Antoneta Alamat Kusijanovic / Chorvatsko, Brazílie, USA, Slovinsko 2021

Kamera: Hélène Louvart

Hrají: Gracija Filipovic, Danica Curcic, Leon Lučev, Cliff Curtis

Distribuční premiéra: 14. 7. 2022

PREMIÉRA:

Českou předpremiéru měl film na MFF Praha Febiofest, **slavnostní veřejná premiéra proběhne ve středu 13. července v pražském kině Edison Filmhub, po projekci bude následovat debata s populárním duem Terezie / Zuzana z podcastu Vyhonit ďábla**, který prolamuje nejen sexuální tabu.

Kde končí otcovská péče a začíná tyranie? Proč se mezi otci a dcerami v pubertě tak prudce mění dynamika? A jak vyjít s figurou patriarchy, který se snaží zkrotit ženský element? Je figura přísného otce mrtvá? I na to se zaměříme v následné diskusi. [Premiéra Murény feat. Vyhonit ďábla | Facebook](#)



SYNOPSIS:

Julijino dospívání navenek vypadá jako dokonalá idyla. Své dny tráví na skalnatém břehu Jadranu, v útulném penzionu, který provozuje její otec Ante. Všechno se zdá být zalité sluncem a mořskou modří. Vztahy uvnitř rodiny ale mají k harmonii daleko. Ante je manipulativní, žárlivý tyran, který dává svoje rozmary tvrdě pocítit Juliji i její matce Nele. Napjatou atmosféru změní příjezd zámožného Javiera, jehož uvolněný šarm zdánlivě otupí hrany. Šarantní cizinec nabídne Juliji možnost úniku před dusivou otcovskou autoritou, pozorný hostitel Ante ale každý její krok sleduje s rostoucí ostražitostí a záští.

Režisérka **Antoneta Alamat Kusijanovic** je spisovatelka, režisérka a producentka narozená v Dubrovniku a v současnosti působící v New Yorku. Kameramankou filmu byla zkušená **Hélène Louvart**, která má na kontě desítky nezávislých filmů a spolupráci např. s Alicí Rohrwacher (*Zázraky, Šťastný Lazzaro*), Agnès Vardou (*Agnèsiny pláže*) nebo Wimem Wendersem (*Pina*). Stála také za kamerou seriálu HBO Geniální přítelkyně podle stejnojmenného románu Elleny Ferrante.

Producentsky se na filmu podílel i **Martin Scorsese**.

ARTCAM FILMS / Tisková zpráva

NAPSALI O FILMU:

„Proudý vzpoury, žárlivosti a touhy víří třpytivé vody vynikajícího debutu Antonety Alamat Kusijanović,

který získal ocenění Camera d'Or“

Variety

„Bezchybně natočený, intenzivní debut“

The Times

„Napínavý debut odehrávající se na chorvatském ostrově slibuje výbušnou odměnu – a přináší“

Screen Daily



INFO a FOTO ke stažení: [Muréna | Artcam Films](#)

TRAILER: [Muréna: CZ trailer - YouTube](#)

PRESS KONTAKT:

Artcam Films

Hedvika Petrželková

hedvika.petrzelkova@artcam.cz,

+420 776 167 567

www.artcam.cz